

SAINT-PIERRE — MIQUELON

Des îles d'exception —

Programme Philatélique 2021

Une philatélie d'exception



©Chantal Briand

© Studio Chantal Briand



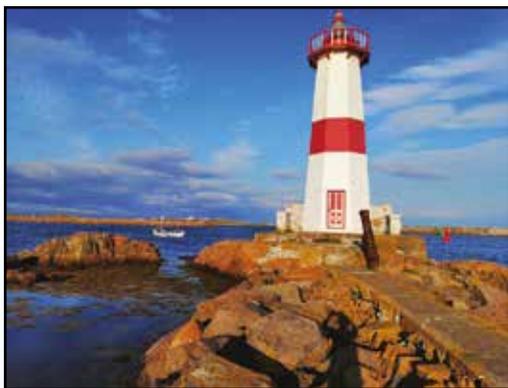


Photo : Claude Annie POIRIER



Photo : Carole HELENE

C'est toujours un honneur pour la philatélie de Saint-Pierre & Miquelon en constante évolution au fil des ans, de vous faire part de sa nouvelle collection, qui chaque année, tient compte des remarques de nos collectionneurs.

Notre programme permet de faire connaître à travers le monde un patrimoine historique, culturel et touristique bien de chez nous, Il offre à chacun, la liberté de se procurer avec fierté les timbres résultant du travail et des échanges précieux entre artistes, graveurs et collaborateurs.

En 2021, une trentaine d'euros suffisent pour vous offrir l'année complète avec des émissions au goût de chacun.

Pensez à expédier vos vœux depuis Saint-Pierre ou Miquelon et ainsi faire voyager notre philatélie locale dans le monde entier tout au long de l'année.

Jacques BOUWET
Directeur du Service Postal SPM

Le Service Postal

accueil-rgp.975020a@laposte.fr
place du général de Gaulle
Boîte Postale n° 4000
97500 Saint-Pierre-et-Miquelon

Même si Saint-Pierre-et-Miquelon n'est pas le plus connu des territoires français d'Outre-Mer, sa réputation internationale a été en partie faite grâce à sa philatélie abondante.

Timbres, enveloppes « Premier Jour » permettent de véhiculer le patrimoine, l'histoire, la faune ou encore la flore de l'archipel aux quatre coins du globe.

Nos collections s'enrichissent au fil du temps et nos îles vous permettent de voyager le temps d'un courrier. Il n'y a pas d'âge pour débiter ou compléter sa collection de timbres que ce soit sur un thème particulier ou sur un type de timbre spécifique.

Les artistes-créateurs trouvent toujours de nouveaux sujets à aborder afin de vous faire découvrir une autre partie de notre histoire.

Je vous souhaite une belle découverte de notre édition 2021 et je vous remercie de faire voyager vos belles lettres aux couleurs de « Saint-Pierre & Miquelon des îles d'exception ».

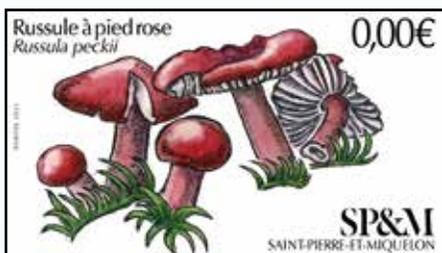
Bernard BRIAND
Premier vice-président du Conseil Territorial



Photo : Yann DELAMAIRE



Janvier
 « Bécasseau Violet »
 Calidris Maritima
 Tir. 30 000
 (Série les oiseaux)
 0,60 € - 20g France
 Offset : 48 x 27 mm
 Artiste : Philippe Lahiton



Janvier
 « Russule à pied rose »
 Tir. 30 000
 (Série faune et flore)
 1,28€ 20g France
 Offset : 48 x 27 mm
 Artiste : Daniel Abraham



Janvier
 « Déneigement »
 Tir. 30 000
 (Série les véhicules anciens)
 5,12 € 4 x 20g France
 Artiste : Raphaële Goineau
 Offset : 170 x 115 mm Bloc de 4 timbres 48 x 27 mm

Valeur « non contractuelle »



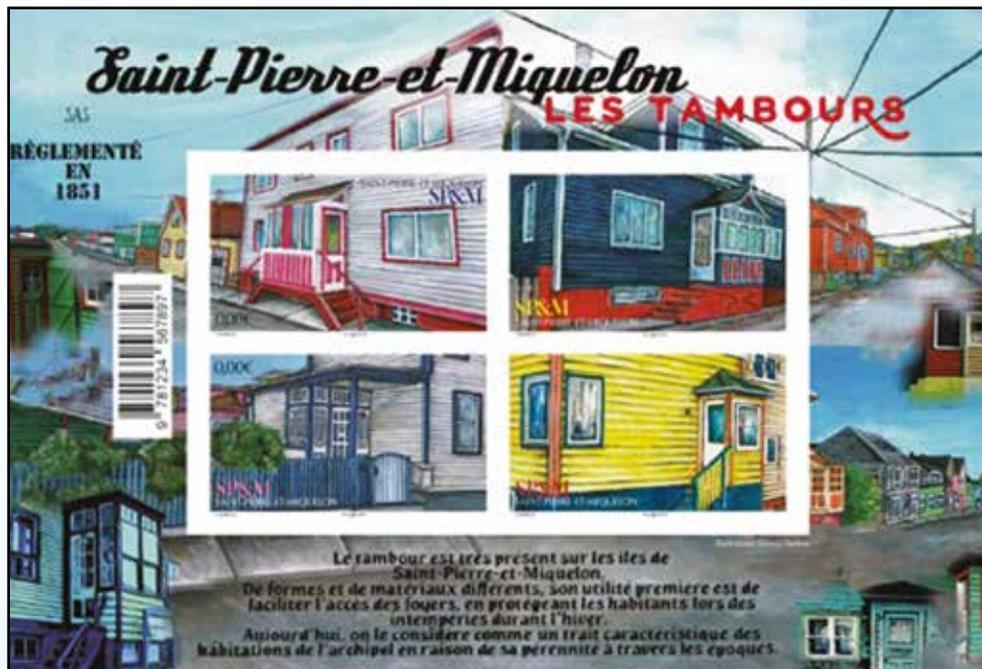
Juin
 « Goélette coloniale ».
 Tir. 30 000
 (Série vieux gréements)
 1 € 50g local
 Offset : 36 x 36 mm
 Artiste : Joël Lemaire



Mars
 « Le Béarn »
 Tir. 30 000
 (Série les chalutiers)
 1,50 € 20g Canada / USA
 Taille douce : 48 x 27 mm
 Artiste : Patrick Dérille
 Graveur : Pierre Bara



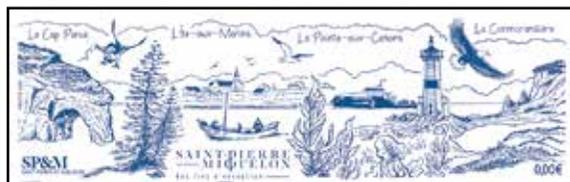
Avril
 « Ensemble Morel – Ile aux Marins »
 Tir. 30 000
 (Série monuments du patrimoine)
 1,50 € 20g Canada
 et 1,28 € 20g France = 2,78 €
 Taille douce : 52 x 31 mm - 31 x 31 mm
 Diptyque
 Artiste : Raphaële Goineau
 Graveur : Sarah Bougault



Mai
 « Les Tambours »
 Tir. 30 000
 (Série architecture vernaculaire)
 5,12 € (1,28 € x 4) 20g France
 Bloc de 4 CP
 Offset : 170 x 115 mm (Bloc) 48 x 27 mm
 (4 Timbres)
 Artiste : Klervia Desbois



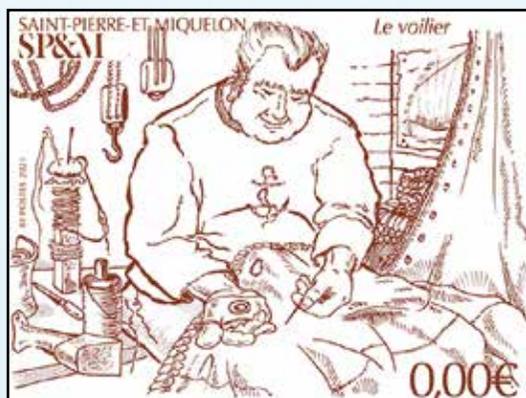
Août
 « 40^e anniversaire Fête Basque »
 Tir. 30 000
 (Série patrimoine immatériel)
 1,50 € 20g Canada/USA
 Taille douce : 48 x 36 mm
 Artiste : Anne Dérible



Août
 « SPM Exception »
 Tir. 30 000
 (Hors Programme)
 Tarif à définir
 Taille douce : 75 x 22 mm
 Artiste : Jean-Jacque Oliviero
 Graveur : André Lavergne



Septembre
 « Augusta Lehuenen »
 Tir. 30 000
 (Série personnalité de l'archipel)
 1,28 € 20g France
 Taille douce : 22 x 36 mm
 Artiste : Patrick Dérible
 Graveur : Sarah Bougault



Octobre
 « Le Voilier »
 Tir. 30.000
 (Série les métiers anciens)
 2 € 20g France
 Taille douce : 48 x 36 mm
 Artiste : Jean-Jacques Oliviero
 Graveur : Christophe Laborde Balen

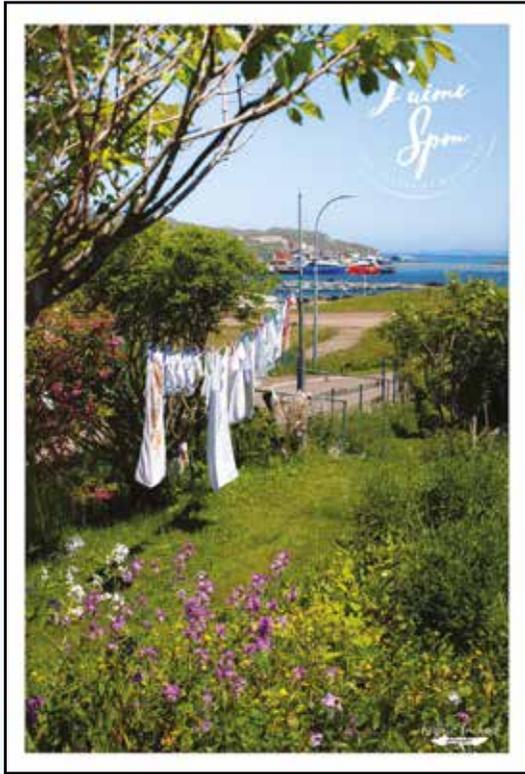


Novembre
« Les Ferries »
(Hors programme)
2 x 1 € 50g local
Tir. 30 000
Ensemble de 2 Timbres
48 x 27 mm (chaque)
Artiste : Jean-Christophe Paulau



Novembre
« Timbre de Noël »
Tir. 20 000
Tarif 2022 - 20g France
Offset : 3 x 30 x 40 mm
Artistes :
Clara ROBERT
Loming BRIAND
Alexy TILLARD

La Poste de Saint-Pierre
Saint-Pierre
BP 4000
97500 Saint-Pierre et Miquelon
Tél. 05 08 41 36 21
Fax 05 08 41 37 60
Courriel : accueil-rgp.975020a@laposte.fr



Photos : Frederic FOUCHARD @jaimespm975

Patrick DÉRIBLE

deriblep@cheznoo.net



Parmi la soixantaine de timbres créés par Patrick Dérible pour La Poste de Saint-Pierre-et-Miquelon, presque tous ont été réalisés en taille douce. En 1987, on lui commande une première maquette à l'occasion de la Transat en équipages Lorient-St-Pierre-Lorient. Sur la base de son projet, une médaille commémorative, frappée par La Monnaie de Paris est alors émise en même temps que le timbre. Ensuite c'est au contact de Jacques Jubert, le Conseiller artistique de la philatélie locale de l'époque, qu'il se perfectionne dans le domaine des maquettes destinées à la gravure. Les projets avec Marc Taraskoff seront aussi enrichissants. En intégrant dans ses illustrations, des détails issus de sa mémoire personnelle, Patrick cherche à donner de l'authenticité à ses figurines postales. Natif de ce petit bout de France de l'Amérique du Nord il se considère très chanceux de pouvoir travailler pour la philatélie de SP&M. Passionné par l'image sous toutes ses formes, le dessin et la peinture l'emmènent parfois en métropole ou au Canada pour des expositions ou des salons. Ces déplacements sont autant d'occasions de défendre et promouvoir les timbres de son archipel, surtout quand ils sont gravés...

Klervia DESBOIS



Actuellement secrétaire et assistante comptable dans un cabinet, elle est également finissante en Beaux-Arts à l'Université de Moncton, ses concentrations sont la peinture et la sculpture. Sa démarche artistique s'inspire d'artistes tel que Banksy, Ai Weiwei ou encore G. O'Keefe.

En 2018, elle a eu la chance de collaborer avec l'artiste en résidence de l'Université de Moncton, Karen TRASK pendant 4 mois et a obtenu la Bourse de Mérite Académique 1^{er} cycle du campus.

La même année, elle présente sa première exposition de sculpture à la galerie Aberdeen de Moncton intitulée « Esprit/Paysage », portrait sur le marketing.

La nature, l'homme ou les faits-divers sont des sujets très présents dans son travail.

Klervia a dernièrement participé à la réalisation du logo de l'équipe de hockey féminin « Les Harfangs » et travaille présentement sur une plaquette pour la philatélie qui a comme thème les tambours de l'Archipel.

Aujourd'hui, elle expose son travail de finissante en Beaux-Arts au musée de l'Arche, dont le sujet porte sur le déclin de certaines espèces marines des régions du Nouveau Brunswick et de Saint-Pierre et Miquelon.

Raphaële GOINEAU

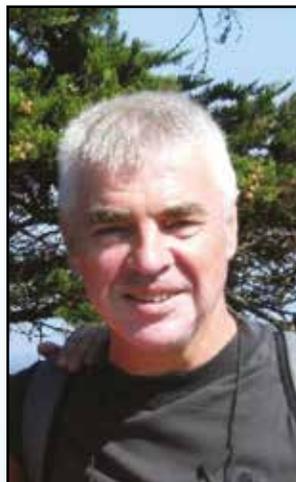


Raphaële Goineau est viscéralement attachée à son île. Artiste peintre, elle puise quand elle revient chez elle l'inspiration, l'énergie qui la pousse par tous les temps à peindre ses paysages à l'huile. Elle a acquis à l'École Estienne (Paris) l'amour de la belle typographie, de la composition et les techniques de gravure qu'elle développe à l'eau-forte, en taille douce et dernièrement en linogravure.

Depuis 1992 son travail est exposé et représenté dans des galeries de Pont-Aven, Saint-Malo et au Canada à Saint-Jean de Terre-Neuve, ainsi que dans de nombreuses collections publiques et privées. Depuis 1990 elle réalise chaque année des timbres pour Saint-Pierre-et-Miquelon. En 2015, elle exécute le diptyque « Raid IBEA en Terre-Adélie 1980/1981 » pour les Terre-Australes. Depuis 2015 elle est devenue auprès des artistes, la référente pour le graphisme et la mise en page des timbres de SP&M, œuvrant ainsi à l'élaboration du programme philatélique annuel de l'archipel.

Retrouvez son travail sur goineau.com.

Joël LEMAINÉ



Joël Lemaîne est un artiste aujourd'hui reconnu dans le monde de l'aquarelle qui semble avoir toujours trempé ses pinceaux dans l'eau de mer. Toujours prêt à s'embarquer pour de nouvelles aventures qui le ramèneraient sur le rocher de son enfance, il était naturel qu'il s'associe à la visite de l'Hermione à Saint-Pierre, il a mis tout son art au service de cette belle aventure en réalisant un bloc-timbre : « 2015 - Voyage inaugural de l'Hermione » suite logique d'une belle collaboration avec la commission philatélique et la poste qui lui avaient déjà confié la création de timbres en relation avec l'univers de la marine en 2013 et 2014. Mais sa plus grande fierté reste de se considérer comme l'ambassadeur du timbre des îles « Saint-Pierre-et-Miquelon ».

Jean-Jacques OLIVIERO

Daniel ABRAHAM



Et pourtant... avec plus de trente illustrations pour la philatélie de notre archipel, je ne suis pas collectionneur ! A la retraite du lycée où j'ai tenté d'enseigner le dessin à de nombreux élèves, j'ai le temps de réunir quelques spécimens parmi les plus beaux de nos séries sur la mer, les bateaux, les paysages ou la faune et la flore de ces îles magnifiques situées à quelques kilomètres de la côte sud de Terre-Neuve.

Ensuite... l'avenir appartient aux jeunes qui devront nous remplacer pour faire naître de belles images de Saint-Pierre ou de Miquelon, en gravure ou en offset... ou peut-être avec un procédé nouveau encore à inventer !

Actuellement en préparation d'un livre « Guide d'identification des champignons de Saint-Pierre et Miquelon » sous l'égide de la Maison de la Nature et de l'Environnement, Dan est artiste-peintre, natif de Saint-Pierre, mycologue, entomologiste, passionné par les odonates, les papillons, les araignées et les herbiers.

Membre du Conseil Scientifique Territorial du Patrimoine Naturel il avait été sollicité de 1984 à 1990 pour une série de 4 timbres sur les champignons.

En 1986 paraissait le livre « Champignons des Iles ».

Dan se dit passionné et profondément attaché par l'histoire de la faune et de la flore de son Archipel.

Emissions 2021

Janvier	1 « Bécasseau Violet - Calidris Maritima » Tir. 30 000 (Série limicole) 0,60 € 20g France Offset : 48 x 27 mm - Artiste : Philippe Lahiton
Janvier	1 « Russule à pied rose »..... Tir. 30 000 (Série faune et flore : les champignons) 1,28 € 20g France Offset : 48 x 27 mm - Artiste : Daniel Abraham
Janvier	4 « Dénéigement »..... Tir. 25 000 (Série les véhicules anciens) 5,12 € (1,28 € x 4) 20g France Offset : 170 x 115 mm (Bloc) 48 x 27 mm (4 Timbres) Artiste : Raphaële Goineau
Février	1 « Goélette coloniale »..... Tir. 30 000 (Série vieux gréements) 1 € 50g local Offset : 36 x 36 mm - Artiste : Joël Lemaine
Mars	1 « Le Béarn » Tir. 30 000 (Série les chalutiers) 1,50 € 20g Canada / USA Taille douce : 48 x 27 mm Artiste : Patrick Dérible - Graveur : Pierre Bara
Avril	1 « Ensemble Morel – Ile aux Marins »..... Tir. 30 000 (Série monuments du patrimoine) 1,50 € 20g Canada Taille douce : 52 x 31 mm - 31 x 31 mm - Diptyque et 1,28 € 20g France = 2,78€ Artiste : Raphaële Goineau - Graveur : Sarah Bougault
Mai	4 « Les Tambours » Tir. 30 000 (Série architecture vernaculaire) 5,12 € (1,28 € x 4) 20g France Offset : Bloc de 4 Timbres 170 x 115 mm (Bloc) 48 x 27 mm (chaque) Artiste : Klervia Desbois
Août	1 40 ^e anniversaire Fête Basque..... Tir. 30 000 (Série patrimoine immatériel) 1,50 € 20g Canada / USA Taille douce : 48 x 36 mm - Artiste : Anne Dérible
Août	1 « SPM Exception » (Hors programme) Tir. 30 000 Taille douce : 75 x 22 mm Tarif à définir Artiste : Jean-Jacques Oliviero - Graveur : André Lavergne
Septembre	1 « Augusta Lehuenen »..... Tir. 30 000 (Série personnalité de l'archipel) 1,28 € 20g France Taille douce : 22 x 36 mm Artiste : Patrick Dérible - Graveur : Sarah Bougault
Octobre	1 « Le Voilier » Tir. 30.000 (Série les métiers anciens) 2 € 20g France Taille douce : 48 x 36 mm Artiste : Jean-Jacques Oliviero - Graveur : Christophe Laborde Balen
Novembre	2 « Les Ferries » (Hors programme) Tir. 30 000 Ensemble de 2 Timbres Offset : 48 x 27 mm (chaque) 2 x 1 € 50g local Artiste : Jean-Christophe Paulau
Novembre	3 « Timbre de Noël »..... Tir. 20 000 (Série concours enfants) Offset : 3 x 30 x 40 mm Tarif 2022 - 20g France Artistes : Clara ROBERT, Lomig BRIAND et Alexy TILLARD

22 Timbres - 13 parutions

Achetez en ligne sur <https://boutique.laposte.fr/collectionneur/produits-philas>